

# Damon e Filli

Canzonetta A 4.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreazione, Venezia 1590, no. 20

Canto

Canto Sec.

Tenore

Basso

Da - mon e Filli in-sie - me Guerreg-gia-

Da - mon e Filli in-sie - me Guer - reggia - uan frà lor Guer-

E Filli in-sie - me Guerreg-gia-

Da - mon e Filli in-sie - me Guerreg-gia - uan frà lor

- uan frà lor Guerreg-gia - uan frà lor con forz' e - stre - - me

reg - gia - uan frà lor con forz' e - stre - me con forz' e - stre - - me

- uan frà lor Guerreg - gia - uan frà lor con forz' \_\_\_\_\_ e - stre - - me

Guerreg - gia - uan frà lor con forz' \_\_\_\_\_ e - stre - - me

7

Pa - ri e ran l'ar - mi i col - pi e le fe - ri - te i col - pi e le fe - ri - te

Pa - ri e ran l'arm' i col - pi e le fe - ri - te i col - pi e le fe - ri - te

Pa - ri e ran l'arm' i col - pi e le fe - ri - te i col - pi e le fe - ri - te

Pa - ri e ran l'arm' i col - pi e le fe - ri - te i col - pi e le fe - ri - te

10

Et era Amor pre-sent' à si gran li - - te.

Et era Amor pre - sen - te à si gran li - te.

Et era Amor presen - te Et era Amor presente à si gran li - te.

Et era Amor present' à si gran li - - te.

Eran guardi possenti

Le lor armi c'hauean salde e pungenti  
Eran sospiri i colpi, e i cari baci  
Erano le ferite accorte, e audaci

Ma si cangiò la sorte

Che da colpo mortal sentendo morte  
Filli nel petto; cede, e s'abbandona  
Dicendo amico iò ti perdon perdonà.

Non sia mai che tu pera

All'hor disse Damon dolce Guerriera  
Questa che ti par morte, è dolce vita  
Ch'à guerregiar spesso gl'Amanti inuita.