

Non vuò pregare

Aria A 3.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreazione, Venezia 1590, no. 16

Canto

Canto Sec:

Basso

Lute

Non vuò pre-ga-re Chi non m'ascolta Non vuò pre-ga-re Chi

Non vuò pre-ga-re Chi non m'ascolta Non vuò pre-ga-re Chi

Non vuò pre-ga-re Chi non m'ascolta Non vuò pre-ga-re Chi

3

Non vuò pre-ga-re Chi non m'ascolta Non vuò pre-ga-re Chi

4

non m'ascol - ta Che la mia Di - ua d'A-mor' è pri - ua d'A-mor' è pri - ua La

non m'ascol - ta Che la mia Di - ua d'A-mor' è pri - ua d'A-mor' è pri - ua La

non m'ascol - ta Che la mia Di - ua d'A-mor' è pri - ua d'A-mor' è pri - ua La

C

Non vuò pre-ga-re Chi non m'ascolta Non vuò pre-ga-re Chi

7

ri-de la ghigna la bur-la La ri-de la ghigna la bur-la La sprezza chi fa l'a -

ri-de la ghigna la bur-la La ri-de la ghigna la bur-la La sprezza chi fa l'a -

ri-de la ghigna la bur-la La ri-de la ghigna la bur-la La sprezza chi fa l'a -

F F F F F F F F F F F F

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

9

1. 2.

mo - re Ahime ahime ahime'l mio co - - re La re

mo - re Ahi - me ahi - me'l mio co - - re La re

mo - re Ahime ahi - me'l mio co - - re La re

F F F F F F F F F F F F

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
5 2 4 0 2 4 0 2 4 0 2 4
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Grido pietade
La notte e'l giorno
Ma la nemica
Non ode mica
L'è sorda l'è muta, l'è cieca l'è priua di vero amore
Ahime il mio core.

Tu che la tenti
Lascia la strada
Che non ti gioua
Far ogni proua
L'è bella, l'è saggia, l'è ricca, l'è sana, ma senza
amore
Ahime il mio core

La seguo ogni hora
Ma piu mi fugge
Perche l'infida
Piu non si fida
L'è cruda, l'è fiera, l'è ingrata l'è satia di far
l'amore
Ahime il mio core.

Sai ch'io ti dico
Tu vai penando
E'l tempo perdi
Con gli anni verdi
Si préde à solazzo, à piacere, à conforto, l'altrui
dolore
Ahime il mio core

Critical notes:

Bar No.	Part	Note No.	Comment
1–6			The division in bars is different from that found in the lute tablature