* D'ici à la mesure 10, original de Walther en noires (). La rythmique en croches () correspond à l'original de Vivaldi et l'éditeur la considère d'un meilleur effet.

III.



© Les Éditions Outremontaises - 2010



© Les Éditions Outremontaises - 2010



© Les Éditions Outremontaises - 2010



© Les Éditions Outremontaises - 2010



^{*} Suggestion de l'éditeur ; original: la # - fa - do - fa. ** Comme au début.