

# Barque d'or

Poème:  
Charles Van Lerberghe (Choeur à 4 voix d'hommes)

Musique:  
Maurice Vaute

Moderato ♩ = 80

1e Tenors *p*  
Dans u-ne bar-que d'O-ri - ent S'en re-ve-naient trois jeu-nes

2e Tenors *pp* légèrement *p*  
Dans u-ne bar-que d'O-ri - ent S'en re-ve-naient trois jeu-nes

Barytons  
Ou - - - Ou - - - Ou - - -

Basses

4 *mf*  
T1 fil - les; *mf* Trois jeu-nes fil-les d'O-ri - ent S'en re-ve-naient en bar-que

T2 fil - les; *mf* Trois jeu-nes fil-les d'O-ri - ent S'en re-ve-naient en bar-que

Bar. *mf*  
Ou - - - S'en - re - ve -

Bss

**A**

T1  
d'or

T2  
d'or

Bar.  
naient.

Bss  
*mf sans lardeur*

En bar - que

En bar - que

d'or

*f* *mf*

*f* *mf*

*f*

**B** 1<sup>o</sup>T<sup>o</sup>

poco ritenuto

T1  
U - ne qui é-tait noi - re, Et qui te -

T2  
U - ne qui é-tait noi - re, Et qui te -

Bar.  
U - ne qui é-tait noi - re, Et qui te -

Bss  
*mf*

*p*

*pp*

Ou -

**C**

T1  
nait le gou-ver-nail, Sur ses lè - vres, aux ro - ses es -

T2  
nait le gou-ver-nail, Sur ses lè-vres, aux ro - ses es -

Bar.  
nait le gou-ver-nail, - Sur ses lè - vres, aux

Bss  
*mf*

*mf*

*mf*

Sur ses lè - vres, aux

17 *p* *mf* *p*

T1  
sen-ces, Nous rap-por - tait d'é-tran--ges his - toi - res,

T2  
sen-ces, Nous rap-por - tait d'é-tran--ges his - toi - res,

Bar.  
*p* *mf* *p*  
ro - ses es-sen-ces, Ah - - - d'é - tran ges his-toi-res,

Bss  
*p* *mf* *p*  
ro - ses es-sen-ces, Ah - - - Ah - -

20 *pp* *Più Lento* **D** 1<sup>o</sup> T<sup>0</sup> *bouche fermée*

T1  
*pp* Dans le si - len - ce. *bouche fermée*

T2  
Dans le si - len - ce. *bouche fermée*

Bar.  
*pp* Dans le si - ce. *bouche fermée*

Bss  
*p* Ah - - -

23 *mf* *Poco ritenuto* **E** *p*

T1  
*mf* *p* U - ne qui

T2  
*mf* *p* U - ne qui

Bar.  
*mf* *p* U - ne qui é - tait

Bss  
*mf* *p* *pp* Ou - - -

26 *mf*

T1 é - tait bru - ne. Et qui te - nait la voile en main,

T2 é - tait bru - ne. Et qui te - nait la voile en main,

Bar. *mf* *p* *mf* *p*  
bru - ne. Et qui te - nait la voile en main, Et

Bss *mf* *p* *mf* *p*

28 *p*

T1 Et dont les pieds é - taient ai -

T2 Et dont les pieds é -

Bar. dont les pieds é - taient ai -

Bss - Et dont les pieds é - taient ai -

29 *mf* **F**

T1 lés, Nous rap-por-tait des ges - tes d'an -

T2 taient ai-lés, Nous rap - por - tait des ges - tes

Bar. lés, Nous rap-por - tait - des ges-tes d'an -

Bss lés. Nous rap - tait des ges-tes d'an -

32 *poco ritenuto* *p* *pp* *f* 1<sup>o</sup>T<sup>o</sup>

T1 ge, En son - im - mo - bi - li té. Mais

T2 d'an ge, En son im - mo - bi - li té. - - Mais

Bar. ge, En son - im - mo - bi - li té. Mais

Bss ge, En son - im - mo - bi - li - té. Mais

35 **G**

T1 u - ne qui é - tait blon - - de, qui dor - mait à l'a - vant,

T2 u - ne qui é - tait blon - de, qui dor - mait à l'a - vant,

Bar. u - ne qui é - tait blon - - de, qui dor - mait à l'a -

Bss u - ne qui é - tait blon - de, qui dor - mait à l'a - vant,

38 **H** *p* *mf*

T1 Dont les che - veux tom - baient dans l'on - de Com - me du so -

T2 Dont les che - veux tom - baient dans l'on - de Com - me du so -

Bar. vant, Dont les che - veux tom - baient dans l'on - de Com - me du so - leil

Bss Dont les che - veux tom - baient dans l'on - de Com - me du so -

I

40 *f*

T1 leil le-vant, Nous rap-por-tait, sous ses pau - piè -

T2 leil le-vant, Nous rap-por-tait, sous ses pau - piè -

Bar. le - vant, Nous rap-por-tait, Sous ses pau-piè - -

Bss *f* leil le-vant, Ah - - - - - Ah - - - - - sous - ses pau -

43 *mf*

T1 res, La lu - miè - re. Nous rap - por -

T2 res, La lu - miè - re. Nous rap - por -

Bar. res, - La lu - miè - re. Nous rap - por -

Bss piè - res, La lu - miè - re. Nous rap - por -

45 *f* **J** *rallent.* *p* *pp* **LARGO** *f*

T1 tait, Sous ses pau - piè - res. La lu - miè - re.

T2 tait, Sous ses pau - piè - res. La lu - miè - re.

Bar. tait, Sous ses pau - piè - res. La lu - miè - re.

Bss tait Sous ses pau - piè - res, La lu - miè - re.