

SECHS
DEUTSCHE LIEDER

gedichtet und in Musik gesetzt

von

PETER PRINZ von OLDENBURG

Begleitung

von

ADOLPH HENSELT.

ST. PETERSBURG,
bei TH. STELLOWSKY.

1
LEBENS-
BILDER

2
ANRUF an
die MUSEN

3
Die TAUBE

4
JA und NEIN

5. Das VERGISS MEIN NICHT

6. Das WELTALL

ANRUF AN DIE MUSEN.

LIED

für eine Singstimme
mit Begleitung des Pianoforte
gedichtet und in Musik gesetzt
von

PETER PRINZ von OLDENBURG.

Andante con moto.

dolce.

PIANO.

Ja noch

ein — mal möcht ich sin-gen heut ein neu-es heit' res

Lied, Mög es euch zum Her-zen drin-gen, hier bei

dim.

mir ist Ruh' und fried; Hab ich auch schon viel ge -

sun - gen, Jst noch frisch des Her - zens Trieb, Noch hat

sie nicht aus - ge - klungen, hat die Lei - er mich noch lieb!

cres:

poco a poco acceler.

dim. et rit.

recitando più mosso.

Dank - bar will ich stets er - ken - nen, dass du

p

mir noch huld - reich bist, Freun - din darf ich dich j'a nen - nen, bleib es

p

riten. *cadenza ad lib.* *risoluto.* *f*

durch des Lebens frist! Stärket mich, Ihr holden

Mu-sen, Lächelt doch, auf's Neue mir, Hier in

cres: *f* *dim.*

meinem treuen Busen, Findet stets Bewunderung Ihr. Mit den

Mu - sen stets im Bun - de, Bin der Kunst ich zu - ge - than, Mit Ge -

dim. et rit.

sang in fro - her Stun - de, Wand'l ich durch des Le - bens -

dim. et rit.

a tempo.

bahn. Stär - ket mich Jhr hol - den Mu sen, Lä - chelt

f

cres: doch auf's Neu - e mir, Hier in mei - nem treu - en

cres:

cres: Bu - sen, fin - det stets Be - wun - drung Jhr! a tempo.

f rall. ad lib.

cres: f colla parte.

p

perdendosi.