

O dolorosa gioia

Delli madrigali a cinque voci (1613) - Libro quinto (Numero 5)

Adapted for recorders

Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)

Soprano
Alto
Tenor 1
Tenor 2
Bass

5

S
A
T1
T2
B

9

S
A
T1
T2
B

Music score for five voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) on five staves. The music is in common time (indicated by '4'). The vocal parts sing in a mix of Italian and Latin, with some words like 're' and 'ia' appearing. The score includes lyrics such as 'O dolorosa gioia', 'O soave dolore', and 'O doloro-sa gio'. Measure numbers 1 through 9 are indicated on the left side of the staves.

12

S A T1 T2 B

O so - a - ve do - lo - re, Per cui que-st'al - ma è me -
lo - re, O so - a - ve do - lo - re, Per cui que-st'al - ma è me -
a - ve do - lo - re, Per cui que-st'al - ma è me -
ia, O so - a - ve do - lo - re,

17

S A T1 T2 B

sta, per cui que - st'al - ma è me - sta, e lie - ta
sta, per cui que-st'al - ma è me - sta, e lie - ta mo -
me - sta, è me - sta, per cui que-st'a - ma è me - sta, e lie - ta
sta, e lie - ta mo -
Per cui que-st'al - ma è me - sta, e lie - ta

23

S A T1 T2 B

mo - re! O miei ca - ri so - spi - ri, Miei gra-di - ti mar-ti -
re! O miei ca - ri so - spi - ri, Miei gra-di - ti mar-ti -
mo - re! O miei ca - ri so - spi - ri, Miei gra-di - ti mar-ti -
re! O miei ca - ri so - spi - ri, Miei gra-di - ti mar-ti -
mo - re! O miei ca - ri so - spi - ri, Miei gra-di - ti mar-ti -

27

32

37

42

S vo, e vi - vo, non mi la - scia - te pri - vo,
A vi - vo, Del vo-stro duol non mi la - scia - te, non mi la - scia - te
T1 vi - vo, e vi - vo, Del vo-stro duol non mi la - scia - te, non mi la - scia - te pri - vo,
T2 e vi - vo, Del vo-stro duol non mi la - scia - te pri - vo,
B vi - vo, Del vo-stro duol non mi la - scia - te pri - vo, non

48

S non, non mi la - scia - te pri - vo, Poi - ché sì dol - ce mi fa mor
A non mila scia - te pri - vo, Poi - ché sì dol - ce mi fa mor
T1 non mila scia - te pri - vo, Poi - ché sì dol - ce mi fa mor - to
T2 non mi la - scia - te pri - vo, Poi - ché sì dol - ce mi fa mor
B mila scia - te pri - vo, Poi - ché sì dol - ce mi fa mor -

53

S - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo.
A - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo.
T1 - e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo.
T2 - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo.
B - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo.