

## Dona Nobis Pacem

Andante espressivo

Edvard Grieg

Soprano      Alto      Tenor      Bass

Bass: Do - na no - bis  
Tenor: *p*  
Alto: Do - na no - bis  
Soprano: Do - na no - bis

S      A      T      B

Bass: pa - - - cem, do - - - na no - - - - bis  
Tenor: *p*  
Alto: Do - na no - bis  
Soprano: Do - na no - bis

S      A      T      B

Bass: pa - - - - cem, Do - na no - bis pa - - - - cem,  
Tenor: *(mp)*  
Alto: bis pa - cem, do - na no - bis, pa - - - - cem, pa - cem.  
Soprano: Do - na no - bis

Bass: pa - cem.  
Tenor: cem,  
Alto: (mp)  
Soprano: Do - na no - bis pa - - - - cem, pa - - cem,

12

S      pa - cem, pa - - - - - cem, do - na no - bis pa -  
       (mp)

A      Do - na no - bis pa - - - cem.

T      pa - - cem, Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
       8 (mp)

B      pa - - cem. Do - na no - bis pa - cem, do - na pa -

16

S      cem, do - na pa - - - - cem, do - na no - bis, pa - - - cem,

A      no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

T      pa - - - - cem, do - na no - - - bis, pa - cem, pa - cem,  
       8

B      cem.

20

S      do - na no - bis, pa - - - - cem,

A      do - - - na no - bis, pa - cem, do - na no - bis,  
       mf

T      do - na no - bis, pa - - - cem, Do - na no - bis  
       8      mf

B      Do - na no - bis pa - - - - cem.

23

Soprano (S) vocal line:

Do - na no - - - bis pa - - - cem,

Alto (A) vocal line:

pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem,

Tenor (T) vocal line:

8 pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

Bass (B) vocal line:

Do - - - na no - - -

*mf*

26

Soprano (S) vocal line:

do - na no - - - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

Alto (A) vocal line:

do - na no - bis, pa - cem, do - na pa - - - cem,

Tenor (T) vocal line:

8 cem, Do - na pa - cem,

Bass (B) vocal line:

bis pa - - - cem, pa - - - cem, pa - - cem,

29

Soprano (S) vocal line:

do - na no - bis pa - - - cem.

Alto (A) vocal line:

do - na no - bis, pa - - - cem.

Tenor (T) vocal line:

8 Do - na no - bis pa - - - cem,

Bass (B) vocal line:

pa - - - - - cem, do - na no - - - bis pa - - - cem,

*f*

32

Soprano (S) vocal line:

*f*

Do - na no - bis pa - - - cem,

Alto (A) vocal line:

*f*

Do - na no - bis pa - - cem, pa - - cem.

Tenor (T) vocal line:

do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis, pa - cem, pa - -

Bass (B) vocal line:

do - na no - bis pa - - cem, do - - - na pa - cem.

36

Soprano (S) vocal line:

pa - - - - cem, pa - - - cem. Do - na no - bis pa -

Alto (A) vocal line:

Do - na no - bis pa - - cem, pa - - cem, do - - na no - bis pa - cem.

Tenor (T) vocal line:

cem. Do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

Bass (B) vocal line:

Do - na no - bis pa - - - cem, pa - - - -

40

Soprano (S) vocal line:

cem, pa - - - cem, do - na no - - - bis

Alto (A) vocal line:

> > > pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, pa - - cem,

Tenor (T) vocal line:

do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

Bass (B) vocal line:

cem, Do - na no - - - bis

43

S  
A  
T  
B

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,  
do - na no - bis pa - - - cem,  
*>f dim.* > >  
Do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem,  
pa - - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - cem,

46

S  
A  
T  
B

do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -  
pa - - - - cem.  
Do - na no - bis pa - - -  
pp cresc.

50

S  
A  
T  
B

cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - - - cem.  
cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - - - cem.  
cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - - - cem.  
cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - - - cem.